

L'enseignement, ÇA COMPTE!

Cette année, parmi ses nombreuses priorités, le Cabinet du vice-recteur associé à l'appui à l'enseignement et à l'apprentissage souhaite accorder une importance particulière à la **valorisation de l'enseignement**. Le Centre de pédagogie universitaire (CPU) a donc décidé de mettre sur pied une campagne d'envergure à cet effet et, pour donner vie à cette campagne de visibilité, le CPU met en vedette des professeurs chevronnés provenant des diverses facultés à l'Université. Nous remercions d'ailleurs les doyens de leur appui à cette campagne.

Précisons que l'objectif de la campagne est de démontrer que le travail des professeurs est au cœur même de la mission de l'Université et, de surcroît, renforcer leur sentiment d'appartenance à l'égard de l'Université. Le SAEA souhaite aussi sensibiliser les étudiants à l'importance du rôle et du travail des professeurs. C'est pourquoi ils seront sollicités, alors que des activités seront mises sur pied exclusivement pour eux durant la session d'hiver.

Il va sans dire que l'initiative s'insère parfaitement dans la **mission du CPU**, mais au-delà de la valorisation de l'enseignement, la campagne fera aussi connaître le mandat du SAEA dans son ensemble, dont tous les secteurs sont au service des professeurs, des départements et des facultés.

Pour ce qui est de la campagne comme telle, vous avez sans doute déjà remarqué quelques visuels des « professeurs-ambassadeurs » qui ornent les murs du campus. Soyez fiers de cette campagne dont vous êtes les modèles! Nos « professeurs-ambassadeurs » ont l'honneur de vous représenter tous et toutes dans le rôle primordial que vous jouez au quotidien.

Mais qui sont-ils vraiment? Nous vous invitons ici à les découvrir davantage. Pour les profils plus détaillés, consultez notre page spéciale au www.saea.uottawa.ca.



L'enseignement, ÇA COMPTE!
Teaching MATTERS!

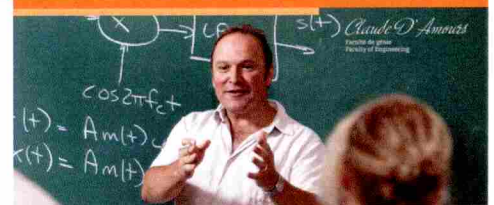


Monsieur Gilles Comeau **Faculté des arts - Pédagogie du piano**

Monsieur Gilles Comeau est titulaire d'un Ph.D en fondements de l'éducation musicale, obtenu en 1995, de l'Université de Montréal. Il a ensuite poursuivi des études postdoctorales en pédagogie du piano de 1995 à 1997, sous la direction de Marc Durand et Gilles Manny. Il a obtenu plusieurs subventions de recherche, notamment de la Fondation canadienne pour l'innovation et du Fonds ontarien pour l'innovation, qui lui ont permis de réunir 1,2 million de dollars pour la création d'un laboratoire de recherche en pédagogie du piano.

Monsieur Claude D'Amours **Faculté de génie - Génie électrique**

Claude D'Amours a obtenu son doctorat en 1995, dont la thèse était « Hybrid DS/FH-CDMA Systems Employing FSK Based Modulation Schemes ». Par la suite, M. D'Amours s'est joint au Centre de recherches sur les communications (CRC) en tant qu'ingénieur des systèmes. Il est vice-doyen de l'enseignement à la Faculté de génie depuis mars 2007. Il a remporté le prix John V Marsh pour l'excellence en enseignement en 2006 et un prix d'excellence en enseignement de l'Université d'Ottawa en 2007.



L'enseignement, ÇA COMPTE!
Teaching MATTERS!



L'enseignement, ÇA COMPTE!
Teaching MATTERS!



Monsieur Patrick Dumberry **Faculté de droit - Droit civil**

Monsieur Patrick Dumberry est professeur adjoint à la section de droit civil de la Faculté de droit de l'Université d'Ottawa depuis 2009. Titulaire d'un doctorat de l'Institut universitaire des hautes études internationales, obtenu à Genève, il enseigne le droit des entreprises, ainsi que le droit des organisations internationales. Dans le passé, il a pratiqué le droit au sein du ministère des Affaires étrangères et du commerce du Canada (Trade Law Bureau) à Ottawa, après plusieurs années de pratique en Suisse.