



Die ReferentInnen

Mag. Holger Busch

Fachspeicher Tasteninstrumente - Musikschulen Wien

Prof. Dr. Jilles Comeau

Leiter des Piano Pedagogy Research Laboratory
University of Ottawa, Canada - www.piano.ottawa.ca

Prof. Alan Fraser

Professor für Klavier und Feldenkrais
Musikhochschule Novi Sad, Serbien - <http://alanfraser.net>

Maria Kaur, B.A.

Studentin im Prüfungssäum - Anton Bruckner Privatuniversität
www.pianist.at

Florian Kumpöck

International tätiger österreichischer Pianist und Dirigent
www.pianist.at

Dr. Bernhard Riebl

Leiter der Abteilung Integrative Atem-, Stimme- und Bewegungsschulung
Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien
www.mdk.ac.at

Em. Univ. Prof. Dr. Erich Vanecák

Ehemaliger Leiter des Fachbereiches Musikpsychologie
Fakultät Psychologie der Universität Wien - www.agmoe.at

Univ. Prof. Anton Voigt

Professor für Klavier - Anton Bruckner Privatuniversität
Präsident der EPTA Austria
www.bruckner.at

Die Plakatsponsoren der Rechtshilf

Dino Sequi und Gerhard Hofer

Lehrende im OÖ. Musikschulwerk
Studium am Mozarteum Salzburg (Erika Frieser), Konzerttätigkeit als Klavierduo
seit 1999 in ganz Österreich, zahlreiche Fortbildungsveranstaltungen.

Alexander Pantilev

Student am Moskauer Tschaikowski-Konservatorium, Klasse Andrej Dief
Preisträger zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe, u. a. 1.
Preis beim Internationalen Klavierwettbewerb „Petar Konjovic“ Belgrad 2008

Zhen Hua Dong

Student an der Kunsthochschule Graz, Klasse Eugen Jacob
Gewinner des Yamaha-Sтипendiums 2008 für Österreich

Die Namen der weiteren PreisträgerInnen stehen zur Drucklegung teilweise
noch nicht fest und werden später bekannt gegeben (www.epta-austria.at).

Hotelinformation unter www.linz.at/tourismus

Hotel Goldener Adler ***

Tel.: 0732 / 73 11 47, office@goldeneradler.at
Austria Classic Hotel Wolfgang ****

Tel.: 0732 / 77 32 91-0, office@hotelf Wolfgang.at
Hotel Goldener Anker **

Tel.: 0732 / 77 10 88, goldener.anker.linz@aon.at

European Piano Teachers Association
Österreichische Gesellschaft der Tastenpädagogen
In Zusammenarbeit mit der Anton Bruckner Privatuniversität
www.epta-austria.at

XXIII. Jahrestagung

Fr 17. und Sa 18. 10. 08

Anton Bruckner Privatuniversität
Wildbergstraße 18, 4040 Linz

Zur Physiologie des Klavierspiels

"Das Geheimnis eines erfolgreichen Klavierspiels liegt in
der Gehirnaktivität der Tastenpädagogen
(Arthur Schnabel)"

Eine der Haupt Schwierigkeiten beim Klavierspielen - in
Augenblicken höchster emotionaler Anspannung
körperlich entspannt zu bleiben."
(Claudio Arrau)

"By better understanding how to teach and learn the
playing of piano, more people would experience
success with this instrument."
(Gilles Comeau)



anton bruckner privatuniversität
FÜR MUSIK, SCHAUSSPIEL UND TANZ